**Formulário para solicitação de ISBN à Comissão Editorial pelo autor(a) responsável pela obra**

|  |  |
| --- | --- |
| **Faculdade de Odontologia da UFMG**  **Formulário para solicitação de atribuição de ISBN.**  **Este formulário deverá ser preenchido, assinado e enviado em formato \*pdf** | |
| **Dados da obra** | |
| **Título da obra:** Toda publicação que recebe um ISBN deve conter metadados (informações pertinentes à publicação). | |
| **Subtítulo da obra:** Preencha o subtítulo, se houver. | |
| **Tipo de obra:**  ** individual (**quando uma obra é única e não tem uma continuidade)  **** coleção (quando a obra é parte de uma continuidade de títulos ou a obra é uma coleção completa. Caso a coleção seja organizada em volumes você deve informar a seguir o número do volume referente a obra a ser atribuída ISBN, além de acrescentar o nome da coleção) ** série (**Assim como na coleção, a SÉRIE pode conter uma continuidade e ser acrescentado um nome SÉRIE). | |
| **Idioma da obra:** | |
| **Autoria** | |
| **Autor(a) da obra:** preencha o nome completo do(s) autor (es) da obra, indique o papel desempenhado por cada um e o país de origem. É imprescindível que sejam adicionados todos os participantes na criação da publicação, como autores, tradutores, organizadores e toda a equipe técnica. As possíveis opções para atuação na produção da obra são: autor, capista, colaborador, compilador, coordenador, curador, diagramador, diretor, editor, fotógrafo, ilustrador, intérprete, narrador, organizador, pesquisador, projeto gráfico, revisor, roteirista, supervisor, tradutor. | |
| **Telefone para contato com** **autor(a) responsável pela solicitação:** | |
| **E-mail para contato com autor(a) responsável pela solicitação:** | |
| **Informações complementares** | |
| **Veiculação**  **(**Destina-se a atribuir em qual formato essa obra será publicada) | |
| **Físico (se físico, preencha somente a coluna esquerda do formulário)** | ** Digital (se digital, preencha somente a coluna direita do formulário)** |
| **Para físico, qual será o formato da obra?**  ** Papel, se papel, marcar subformato da obra**  ** Braile, se papel, marcar subformato da obra** | **Para digital, qual será o formato da obra?**  ** Livro digital**  ** Audiolivro**  ** Vídeo**  ** Guia** |
| **Subformato para obras em papel e braile:**  ** Capa dura**  ** Brochura**  ** Espiral**  ** Canoa** | **Circule a extensão da sua obra:**  **Livro digital: \*PDF, TXT, RTF, HTML.** |
| **Audiolivro: OGG, MPEG** |
| **Vídeo: Aceitos na Eduplay (MP4, AVI, OGG, MKV)** |
| **Número de páginas (papel)** | **Tamanho do arquivo da obra digital (Kbytes):** |
| **Edição:** número da edição (a troca do número da edição só é feita quando há alguma alteração no conteúdo da obra, título ou autoria). | |
| **Ano:** ano de publicação. | |
| **UF:** Estado em que a obra está sendo publicada. | |
| **Cidade:** Cidade em que a obra está sendo publicada. | |
| **Classificação** | |
| **Qual público que se destina essa obra?**  ** A**dulto  **** Infantojuvenil  ** Infantil**  ** Geral**  ** Ensino fundamental**  ** Ensino médio**  ** Universitário** | |
| **Qual o assunto? Consultar o Apêndice E do Guia da Comissão** | |
| **Palavras-chave:** Utilizado como complemento da classificação da obra. | |
| **Publicação possui acessórios:**Caso a publicação possua acessórios extras (CD, DVD, QR Code ou outros). | |
| **ISBN de obras complementares:**Caso sua publicação seja uma coleção, série ou atrelada a um assunto especifico, é possível vincular esta obra as demais adicionando neste campo. | |
| **Deseja adquirir o arquivo digital do Código de Barras? **Sim **N**ão  (necessário apenas para obras que serão comercializadas) | |
| **Sinopse da obra:** descrição ou sinopse da publicação, esta deve conter um pequeno resumo sobre o conteúdo da publicação. (de 50 a 100 palavras) | |
| **Arquivos:**  Enviar a obra completa | |
| **Assinale abaixo a vinculação da obra às atividades acadêmicas. Você pode assinalar mais de uma opção:**  ** ensino de graduação**  ** ensino de pós-graduação**  ** pesquisa na graduação**  ** pesquisa na pós-graduação**  ** extensão**  ** outras (Especificar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)** | |
| ** Atesto que a obra foi preparada de acordo com orientações descritas no Guia para solicitação de atribuição de ISBN para obras com selo FAO UFMG.**  ** Obras digitais - declaro que farei o depósito da obra na Comunidade Recursos Educacionais do Repositório Institucional da UFMG em até 15 dias, contados a partir do recebimento da ficha catalográfica.**    ** Obras impressas - declaro que depositarei uma cópia impressa da obra na Biblioteca** Professora **Helena Heloísa Paixão (FAO UFMG).**  ** Concordo com o registro e, em sendo possível, a disponibilização da obra final no RI-UFMG.**  **Belo Horizonte, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_**  **Nome e assinatura do(a) autor(a) responsável pela solicitação** | |